

MUROS

DISEÑO Y ARQUITECTURA

REFORMA

REFORMA
Enero del 2023
@refEntremuros
NÚMERO 316

SOLO PARA SUSCRIPTORES

ESPACIOS RENOVADOS

TOMAN UN USO DIFERENTE

Un establo, una bodega y un edificio rural resurgen como residencias

Tendenza
ITALIA
PISOS Y RECUBRIMIENTOS



28 ENPORTADA ESPACIOS RENOVADOS

- 30 Bodega andaluza
- 32 Masía del siglo 15
- 34 Caballeriza habitable

DE ACTUALIDAD

- 06 **Thom Mayne**
La visión de este creativo, ganador en 2005 del Premio Pritzker
- 10 **Industrial y multiusos**
Esta propuesta mezcla el espacio laboral con una cafetería y librería
- 20 **B(u)y Design**
Como símbolo de calidad y elegancia, el llamado "Made in Italy" es promovido en Florencia

ARQUITECTURA

- 12 **Al borde del acantilado**
Esta residencia responde a la topografía del Valle de Spokane
- 24 **Casa Yextho**
La vegetación y el folclor mexicano se hacen presentes en esta vivienda
- 38 **PALCCO**
Este complejo arquitectónico integra diversos recintos culturales



DISEÑO Y DECORACIÓN

- 36 **Escaparate de diseño**
La arquitectura cobra vida al combinarse con telas, mobiliario y piezas decorativas en una boutique
- 44 **Renovación masculinas**
A través del confort y la funcionalidad se integran cada uno de los espacios que tiene esta vivienda
- 46 **Con diseño futurista**
La propuesta para una cafetería en Arabia Saudita cuenta con un concepto basado en la distorsión del agua.

EN CASA

- 48 **Baños**
Los muebles de la firma Crosswater poseen propiedades antibacterianas y acabados en roble nórdico

ENTREMUROS

entremuros@reforma.com

Una publicación de
GRUPO REFORMA

Foto Portada Cortesía:

Imagen Subliminal

Próximo número: 13 de febrero

ENVÍE SUS COMENTARIOS A:
entremuros@reforma.com (nombre, edad,
dirección y teléfono)

> Av. México Coyoacán No. 40
Col. Sta. Cruz Atoyac, Ciudad de México,
03330 > 555-628-7210 / 555-628-7428

Alejandro Junco de la Vega Presidente del Consejo • Rodolfo Junco de la Vega Vicepresidente del Consejo
Alejandro Junco Elizondo Director General • Ricardo Junco Garza Director General Comercial • Ignacio Mijares Director General de Operaciones
Juan E. Pardinás Director Editorial REFORMA • Roberto Zamarripa Director Editorial • Alex Castillo Director Editorial
Gerardo Lara Director Comercial • Juan Carlos Pulido Director Comercial Experiencias de Marca • Mayela Córdoba Directora Editorial Negocios
Roberto Castañeda Subdirector Editorial • Jorge A. Jiménez Subdirector Digital y CANCHA • Edgar Espinosa Director de Tecnología
Paolo Regalado Subdirector de Circulación • Jorge Obregón Director de Producción • Lorena Becerra Subdirectora Datología
Elvira Carrasco Subdirectora Agencia REFORMA • Miguel de la Vega Coordinador Proyectos Especiales • Omar Olivera Subdirector Gráfico

Daniela Povero Coordinadora Suplementos • Marco Antonio Mata Editor • Cecilia Peña Coeditora Gráfica
Rocío Mayén Gerente Publicidad 55 5628 7428 • Giovanni Feroso Publicidad 55 5628 7800 ext 1827

Publicado e impreso en los talleres de: Consorcio Interamericano de Comunicación, S.A. de C.V. Con domicilio en Av. México Coyoacán No. 40, Col. Sta. Cruz Atoyac, Alcaldía Benito Juárez, Ciudad de México, C.P. 03330. No. de la Reserva ante la Dirección del Derecho de Autor 002036/97. Certificado de la Licitud de Título No. 10207. Certificado de la Licitud de Contenido No. 753.
Dirección de Internet: <http://www.reforma.com>. Prohibida su reproducción total o parcial.

Casa Yextho



■ Las habitaciones son de estilo cálido con toques folclóricos.

RECREA UN PARAÍSO TROPICAL

La mezcla de colores, texturas y vegetación enmarcan el folclor del diseño mexicano que posee esta atractiva vivienda



La celosía enmarca la terraza techada y resalta el mobiliario en rattan sintético.

MÓNICA H. GENIS

Con una atmósfera tropical y la vegetación presente en cada uno de los espacios de esta vivienda, Rodrigo Fernández, director creativo de Grupo Daro, implementó un estilo mexicano ecléctico, con toques nostálgicos de algunas zonas del sureste mexicano como Oaxaca y Puerto Escondido.

Gracias a la utilización de celosías, ladrillo, vigas de madera y lám-

paras artesanales hechas a mano de carrizo natural, las texturas y detalles pintorescos del proyecto resaltan y remiten a las paradisíacas atmósferas tropicales.

“Se buscó recrear un ambiente tropical y desenfadado ya que el clima en la zona es muy noble, muy soleado casi todo el año, entonces quisimos darle un toque playero, como si en algún momento nos hubiésemos transportado a alguna casa de Puerto Escondido o Sayulita”

comentó el arquitecto Fernández.

Esta residencia cuenta con cinco habitaciones con baño propio, una sala de estar con chimenea conectada al jardín, dos terrazas, una abierta en planta alta y una techada en la parte baja, la cual, es el corazón de la casa y parte focal del diseño.

Los barandales de herrería en tonalidad negra brindan personalidad y permiten resaltar la decoración, la cual posee una mezcla de colores vivos con monocromáticos.





Casa Yexire



La piscina, con agua termal, asemeja un cenote natural rodeado de vegetación.

SELVA CITADINA

Al ser una zona natural muy poco poblada, la construcción de esta casa, ubicada en Tecozautla, Hidalgo, se realizó con gran respeto hacia la flora y fauna circundantes.

"Durante el transcurso de la obra nos encontramos con varias especies animales que tuvimos que reubicar. Vimos serpiente falso coralillo, una tarántula albina, correcominos, liebres, zorros, una gran diversidad de aves para poder contemplar, por ello nos dimos a la tarea de tratarlos con todo el cuidado posible y trasladarlos a otros espacios porque son verdaderas joyas de la naturaleza", detalló el artífice.

La vegetación fue el elemento unificador de las diferentes áreas en este proyecto al combinar plantas

endémicas de los estados de Hidalgo y Querétaro.

"Utilizamos cactus órgano, cicas, rubelinas, datileras, agaves, plataneras, colas de zorra, palmeras coco plumoso, las cuales fueron escogidas y colocadas, una por una, para dar el entorno que se buscaba, una especie de cenote natural con una cascada como detalle central".

"Toda la piedra que se empleó en la construcción de la piscina y de las otras áreas fue traída de las mismas zonas aledañas al terreno. Se pidió el apoyo de flora y fauna de Tecozautla para el manejo de varias especies de plantas endémicas.

Además, la casa cuenta con conexión de agua termal para la utilización de todas las áreas", finalizó Rodrigo Fernández.



Celosías, vigas de madera y lámparas artesanales visten el diseño interior.

En corto...

- El terreno tiene 375 metros cuadrados.
- Se utilizaron 300 metros cuadrados para la construcción de la casa.
- El proyecto tuvo una duración de ocho meses.
- La vivienda cuenta con jacuzzi de agua termal y piedra natural.



La propuesta cuenta con detalles rurales.